

## ECCE HOMO

– ein Körperlabor

Was ist ein menschlicher Körper?

Eine biologische Einheit, durch besondere Gesetze in ihrer Unversehrtheit geschützt. Ein Gefäß der Seele, bis zum Tod untrennbar verbunden, dann nur noch Staub und dennoch mit einer innewohnenden Kraft. Ein medizinisches Problem, entstanden durch Evolution und Zivilisation und voller Fehler. Ein heiliges Objekt der Begierde, fetischisiert und in seinen Teilen erotisch aufgeladen. Ein Projekt, mit nie erreichbarem Optimierungsbedarf. Ein Teil der eigenen Identität, sichtbares Zeichen des Alterns und doch nicht gänzlich gleich dem zeitlosen Ich. Eine Abfolge von Stoffwechselfvorgängen, die eine Maschinerie bedienen. Ein Gefängnis des Geistes, der frei sein könnte und es doch nicht ist. Eine physische Manifestation eines Wesens. Ein zufälliger Zellhaufen und doch auch ein unglaubliches Wunder.

Was ist ein menschlicher Körper? Damit wird sich ECCE HOMO beschäftigen, ein Körperlabor aus Kunst und Wissenschaft. In der Kontaktmetamorphose aus Objekten und Gedanken, Flüchtigem und Handfestem gilt es den Körper in dieser Ausstellung zu ergründen.

## ECCE HOMO

– a Bodylab

What is a human body?

A biological unit, protected in its physical integrity by special laws. A vessel for the soul, bound until death, becoming dust and still keeping a certain power. A medical problem, created by evolution and civilisation, full of flaws. A sacred object of desire, fetishized and charged with eroticism in all its parts. A Project, with a need for optimisation that will never be fulfilled. A part of ones own identity, visible sign of age and still not exactly the same as the timeless I. A sequence of metabolic processes, operating a machine. A prison of the spirit, which could be free but never will be. A physical manifestation of a being. A random cluster of cells and also an incredible miracle.

What is a human body? Thats what ECCE HOMO will think about, a bodylab of art and science. In the contact metamorphosis of objects and thoughts, volatile and tangible Bodies will be explored in this exhibition.